

ELENA FILIPPINI
STEFILM
PRODUTTORE / DISTRIBUTORE

Nata a Torino nel 1963.

Dopo la laurea in architettura presso il Politecnico di Torino si è occupata di produzione audiovisiva, diventando un membro fra i più attivi del Laboratorio Audiovisivo della Facoltà di Architettura, dove dal 1992 ha curato la produzione ed il montaggio di più di trenta documentari educational, tra cui "Giugiaro, architettura su quattro ruote" (2 x 60 min. per RAIDUE).

Nel 1984 fonda la Stefilm, con Edoardo Fracchia e Stefano Tealdi.

Nel 1995 si diploma a EAVE Region Alpes/Rhin, programma di formazione europeo per produttori di audiovisivo, con un progetto di finzione fantastica, "Effetto Doppler".

Nel 1999-2000 fa parte del consiglio di amministrazione della società consortile C.A.M., che raggruppa 25 aziende e opera per lo sviluppo e l'innovazione dell'industria dell'audiovisivo e del multimediale. Con la C.A.M. coordina i produttori di documentari all'interno di "Developer Net", un progetto europeo che ha lo scopo di costituire un'Agenzia di Sviluppo Progetti on-line per titoli audiovisivi e multimediali tra produttori italiani e francesi.

Nel 2000-2005 è nel consiglio direttivo di DOCUMENTARY IN EUROPE, un'associazione culturale senza fini di lucro, che promuove e diffonde la cultura del documentario televisivo e cinematografico, con particolare riferimento alla scena europea ed internazionale. Con questo fine le principali attività dell'associazione sono focalizzate sia sull'organizzazione di iniziative che forniscano un'opportunità di scambio a tutti i professionisti del documentario, sia su attività che promuovano il genere documentario fra il pubblico in generale.

Dal 2001 è Amministratore Delegato della Stefilm International s.r.l.-Productions and Coproductions, ed è responsabile della distribuzione internazionale delle produzioni Stefilm e della distribuzione nazionale di titoli di terzi.